



Corso Base di Fotografia autunno 2011

Questo corso si propone di fornire gli elementi base per la comprensione della tecnica e del linguaggio fotografico. Attraverso una fotografia possiamo registrare e trasmettere le nostre emozioni, ma l'approccio istintivo allo scatto non è sufficiente: conoscendo il funzionamento della nostra macchina fotografica possiamo realizzare più facilmente ciò che abbiamo in mente ed aumentare l'impatto visivo delle nostre immagini. L'attenzione verrà focalizzata su pochi concetti essenziali, evitando un eccessivo e arido nozionismo. Al tempo stesso la fotografia non è solo tecnica: attrezzature costose e all'avanguardia non sono in grado di produrre validi risultati se si trascurano forma e contenuto. Conoscere le regole di composizione e le modalità di analisi dell'immagine fotografica ci aiuterà a tradurre in immagini più incisive il buon gusto, la sensibilità, il colpo d'occhio e la creatività, doti in parte innate, da risvegliare e coltivare con cura e pazienza. Divertirsi con la macchina fotografica in mano per dar sfogo alle nostre emozioni: questa è la *mission* che ci proponiamo.

Programma:

1° incontro: martedì 27 settembre – le impostazioni base della macchina fotografica digitale: risoluzione, formato file, sensibilità ISO, bilanciamento del bianco. Il negativo digitale (RAW).

2° incontro: martedì 4 ottobre – obiettivi fotografici per il controllo dell'ingrandimento e della prospettiva; tempi di posa e controllo del movimento.

3° incontro: martedì 11 ottobre - diaframma e profondità di campo. Nitidezza assoluta e messa a fuoco selettiva. *Qualità* della luce.

4° incontro: martedì 18 ottobre – *quantità* della luce. Illuminazione ed esposizione. Gli istogrammi. La tecnica dell'High Dynamic Range.

5° incontro: martedì 25 ottobre - principi di composizione e criteri di analisi dell'immagine fotografica.

6° incontro: martedì 8 novembre - paesaggio naturale e fotografia di architettura

7° incontro: domenica 13 novembre - esercitazione pratica di gruppo

8° incontro: martedì 15 novembre – ritratto e reportage. La *street photography*

9° incontro: martedì 22 novembre – fotografia panoramica, macrofotografia e fotografia di animali.

10° incontro: martedì 29 novembre – nozioni base di fotoritocco, parte prima.

11° incontro: martedì 6 dicembre - nozioni base di fotoritocco, parte seconda; organizzare il proprio archivio digitale.

12° incontro: martedì 13 dicembre - la presentazione delle proprie fotografie; analisi delle immagini dei corsisti.

- **Quota** di partecipazione al Corso Base di Fotografia € 180,00

Gli iscritti riceveranno materiale didattico e attestato finale di partecipazione. **Il corso si terrà c/o Associazione Omnia Natura in Via Boito 115 – Monza (al confine con Lissone). Ogni martedì sera dalle ore 21 alle 23**

DOCENTI:

Davide Dian – Fotografo di natura e reportage, ha all'attivo diverse mostre individuali e collettive e collaborazioni con riviste quali *Tutti Fotografi*, *Bell'Italia*, *Itinerari e Luoghi*, *l'Orso*, ecc. Da 15 anni è docente di fotografia per importanti Enti e Associazioni.

Federico Raiser – Fotografo professionista e Accompagnatore di Media Montagna impegnato da oltre 15 anni nella fotografia naturalistica e di paesaggio, ha all'attivo pubblicazioni, mostre personali e collettive, proiezioni di diapositive a tema, collaborazioni con agenzie fotografiche nonché con riviste quali *Bell'Italia*, *Meridiani Montagne*, *Alp*, ecc.

Per informazioni e/o iscrizioni: www.photoprisma.it - **Davide Dian**: 340-7969299 – dado33@libero.it
Federico Raiser: 3490619239 – info@federicoraiser.com